Al llarg de tots aquests anys s'ha aprofitat la cursa per poder posar en valor elements del patrimoni dels nostres barris i de la nostra memòria col·lectiva. Petits detalls que ajuden a crear sentiment de comunitat i orgull de barri.

Edificis com l'antiga Estació de Sants, el Vapor Vell, Cotxeres de Sants, la Lleialtat Santsenca, l'Estació de Magòria; escultures com la Font del Nen o petits detalls com les rajoles del Mercat de Sants han estat alguns dels diferents motius que han anat apareixent en els records i en les samarretes de la cursa, personalitzades per cada edició del Cros Popular de Sants.

Una imatge gràfica realitzada, de forma voluntària, per la dissenyadora Rosa Rico.

Sants en el record

Els obsequis





avituallament

El vídeo







avituallament

Des del visor

L'any 1986, Jordi Monreal, qui llavors era un dels corredors habituals del Cros, estava lesionat i no el podia córrer. Per aquest motiu va decidir participar enregistrant la cursa. Una primera gravació que a partir de l'any 1993 es convertiria en habitual, convertint-se en un clàssic del Cros.

Unes setmanes després del final de la cursa molts corredors, corredores i persones voluntàries es retroben per La Festa del Vídeo, una trobada on descobrim el vídeo de la darrera edició.

40 anys de Cros Popular de Sants
(Jordi Monreal Batallé)

En motiu de la celebració de la 40a edició del Cros hem enregistrat unes imatges i entrevistes on mostrem com s'organitza i es prepara la cursa al llarg de l'any, fent visible les cares que hi ha al darrera.

km 0, el Cros Popular de Sants
(Agus Giralt Anales)